

LE PETIT JOURNAL !

cap' devant!

ACCUEILLE ET ACCOMPAGNE LE HANDICAP
AU CŒUR DE LA VILLE, AU CŒUR DE LA VIE

//////////////////// OCTOBRE 2022 #23



PLACE AUX ARTISTES !

P.4 // VIE DES ÉTABLISSEMENTS

Des actions solidaires et un été riche en activités

P.6 // PLACE AUX ARTISTES

Musique, danse inclusive, graff...
Tout est possible !

P.15 // LE SPORT TOUJOURS À L'HONNEUR

Retrouvez les nouvelles activités sportives prévues à la rentrée

Focus Association

À vos agendas ! P.3



Vie des établissements

Des actions solidaires et un été riche en activités P.4



Place aux artistes

Musique, danse inclusive, peinture, graff... Tout est possible ! P.6



Le sport toujours à l'honneur

Retrouvez les nouvelles activités sportives prévues à la rentrée P.15

Nos réseaux sociaux

Suivez-nous pour ne pas manquer nos actualités !

Au dos de ce numéro

Le Petit Journal est un magazine édité par l'association Cap'devant ! fondée en 1954 et reconnue d'utilité publique. • Les contributions aux différentes rubriques des personnes accompagnées, de leurs familles et amis, des professionnels des établissements ainsi que des administrateurs de l'association donnent au journal sa raison d'être. Le comité de rédaction se réserve le droit de sélection et de modification des propositions de contributions retenues. • Revue gratuite • Numéro 23 – Octobre 2022 • Présidente de l'association : Hélène SCHUSTER • Membres associés : Michèle DA CUNHA, Maria-Pia HUTIN, Lionnel BOIDIN • Directrice de la publication : Hélène SCHUSTER • Responsable de la rédaction : Hélène Couteau • Siège social Cap'devant ! 41 rue Duris 75020 Paris - Tel. 01 43 49 22 11 – Email : info@capdevant.fr – capdevant.fr • Dépôt légal : Décembre 2018 • N°ISSN : 2648-9910 • Conception : Neway Partners • Impression : ESAT Les Ateliers de la Gentilhommière – 12 bis rue de Versailles 92430 Marnes-la-Coquette

ÉDITO !

Dans ce numéro nous avons souhaité laisser la « **place aux artistes** ». Comme pour le sport, la culture et les pratiques artistiques concourent à l'épanouissement et à la construction de chacun d'entre nous. Cette dimension est même inscrite dans la déclaration universelle des droits de l'homme depuis 1948 : « Toute personne a le droit de prendre part librement à la vie culturelle de la communauté... ». Ce droit inclut l'accès au patrimoine et à la diversité des pratiques artistiques. Les personnes accompagnées pratiquent des activités artistiques variées, dans l'établissement ou hors les murs, individuellement ou au sein d'ateliers créatifs. Les ateliers créatifs sont animés par un artiste qui développe avec chaque personne en situation de handicap un projet pour ne travailler que son identité d'artiste. Comme en témoignent les personnes qui pratiquent des activités artistiques, celles-ci permettent :

- de dépasser son handicap, en s'exprimant au travers d'une œuvre, en participant à un spectacle ou à un concours...
- de s'ouvrir vers l'extérieur, de se sociabiliser en se retrouvant au sein d'un groupe qui partage la même passion, d'échanger sur son travail lors d'expositions ou de représentations,
- d'être reconnu et valorisé.

Si l'art et la culture sont sources d'évasion, de reconnaissance et de dépassement de soi, ils participent aussi à la déstigmatisation et à rendre la société plus inclusive. Ne manquez pas de venir découvrir d'extraordinaires artistes lors des expositions ou représentations proposées par les établissements de Cap'devant ! Très bonne lecture !

Hélène Schuster, Présidente.

Notre nouvelle maquette : vos retours !

Un grand merci à celles et ceux qui ont répondu à notre enquête. Vous avez unanimement apprécié la nouvelle esthétique. 80% des répondants trouvent le contenu bien équilibré entre les informations sur l'association, la vie des établissements et le dossier thématique.

Vous nous avez suggéré de donner la parole à des experts, de présenter ce qui se fait à l'extérieur et de disposer de plus d'informations pratiques à destination des personnes accompagnées. N'hésitez pas à continuer à nous faire part de vos avis, souhaits et éventuelles contributions en écrivant à info@capdevant.fr

À vos agendas !

Dimanche 9 octobre Concert au profit de Cap'devant !

Cap'devant !, en partenariat avec la commune de Ville d'Avray, organise un concert caritatif le dimanche 9 octobre prochain à 15h à la salle Le Colombier avec les artistes Claire-Marie de Bellecombe et Thomas Jarry. Les fonds récoltés serviront à financer l'achat d'équipements pour le nouveau site de l'association à Viroflay : matériels de pointe de rééducation, équipements de détente et un spa pour le bien-être des jeunes accompagnés.



Réservez vos places en ligne

en scannant le QR Code ci-contre, ou sur le site Internet www.cutt.ly/sVvJYxC



Mardi 8 novembre Une journée de rencontre pour vous, personnes accompagnées

À l'initiative du comité vie associative, une journée avec temps d'échanges en matinée, déjeuner convivial et après-midi festive vous est proposée à l'espace Marcel Pagnol de Villiers-le-Bel.



Inscriptions en ligne

en scannant le QR Code ci-contre, ou sur le site Internet www.cutt.ly/ZVvCjN2

Plus d'informations

auprès de votre établissement ou à info@capdevant.fr



Vendredi 25 novembre Inauguration de Cap'conduite !

Cap'conduite est une auto-école et un centre de formation à la prévention routière adaptée aux personnes en situation de handicap. Ce projet novateur permettra à de nombreuses personnes de maîtriser le code de la route afin de mieux se protéger en adoptant les bons gestes et également d'être autonomes dans leurs déplacements en les préparant au passage du permis pour ceux qui le peuvent.



Inscrivez-vous en ligne

en scannant le QR Code ci-contre, ou sur le site Internet www.cutt.ly/TVgf4mZ

Vendredi 25 novembre à 13h30

à l'ESAT Le Petit Rosne 6 rue du Fer à Cheval, Sarcelles



Des actions solidaires

Un moment de partage autour du jardinage

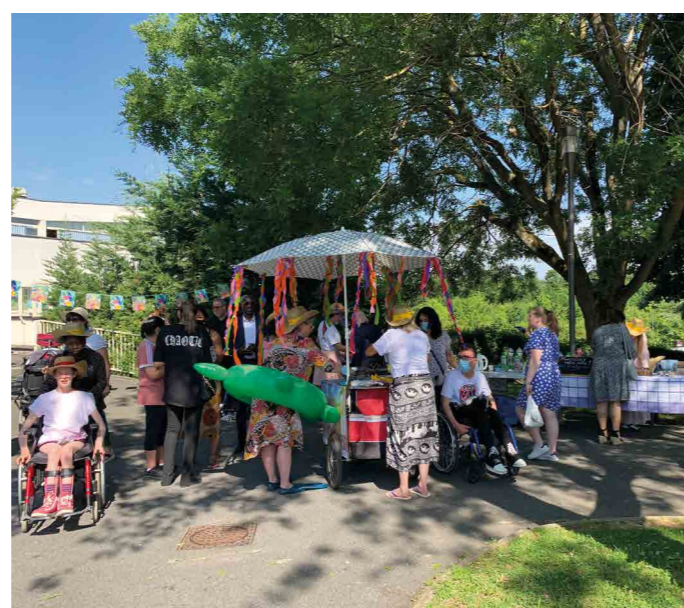
En juin dernier, des salariés de l'entreprise Nexteer et les adolescents de l'IEM de Viroflay ont installé un espace de jardinage au sein de l'établissement. Cette activité a été possible grâce aux équipements de jardinage (terreau, plantes, bac de jardinage) offerts par l'entreprise.



Les jeunes peuvent cueillir de la salade, des plantes aromatiques ou encore des fraises. Merci aux salariés impliqués sur cette belle mission !

L'IEM Madeleine Fockenbergh mobilisé pour l'Ukraine

Lors d'un comité des fêtes, les jeunes ont exprimé le souhait d'organiser une collecte de fonds pour venir en aide aux victimes de la guerre en Ukraine.



C'est ainsi qu'ils ont décidé de reverser les bénéfices des repas de la kermesse du mois de juin à la Croix Rouge, soit environ 400 €. Une belle preuve de solidarité de la part de nos jeunes !

Un été riche en activités // Les transferts de l'été

Dans nos établissements ouverts toute l'année, des séjours vacances ont été organisés pour permettre à nos personnes accompagnées

d'aller à la découverte de nouveaux horizons et de nouvelles activités.

Le foyer du Pont de Flandre en Haute-Vienne

Au programme le parc « La Terre des Dragons », la visite du village de Mortemart, et des moments de détente et de partage dans un gîte avec piscine et jardins.



Le SAJ la Grande Vallée en Vendée

Les personnes accompagnées par le SAJ la Grande Vallée étaient en Vendée, où ils ont pu assister à un spectacle au Puy du Fou, faire du handisurf et du parachute, et se détendre à la plage, au spa et à la piscine.



L'expression de soi à travers la musique

Farid K Original, artiste slameur

Farid, résident du foyer du Vert-Galant, compose depuis plusieurs années et vient de sortir son album, "J'écris avec le cœur".

Cap'devant ! : Comment avez-vous commencé la musique ?

Farid : La musique me permet de m'échapper de mon quotidien. J'ai commencé à écrire des textes, puis j'ai eu l'occasion de pouvoir faire un CD. C'était compliqué au départ parce que j'avais des problèmes de respiration, mais ça s'est bien passé.

Où puisez-vous votre inspiration ?

Farid : Elle se trouve dans mon quotidien. J'essaye de l'aborder de manière sympathique et positive. Le quotidien d'une personne à mobilité réduite, ce n'est pas que de la tristesse ! Il y a aussi des côtés sérieux et des côtés joyeux. C'est comme tout le monde, sauf que nous on est en fauteuil.

Comment avez-vous composé votre album ?

Farid : J'écoute un instrumental, et puis si j'ai quelque chose à dire, je le dis. Composer mon album m'a pris un an et demi parce qu'il fallait que je trouve le bon instrumental et les textes. Il fallait que je trouve une personne qui prenne le temps d'enregistrer, parce que ce n'est pas facile de poser le texte. Après, il y a les arrangements aussi à faire au niveau de la voix et c'est un travail important.

Qu'envisagez-vous pour la suite ?

Farid : Composer un nouvel album et continuer de faire de la musique.



Force à vous !

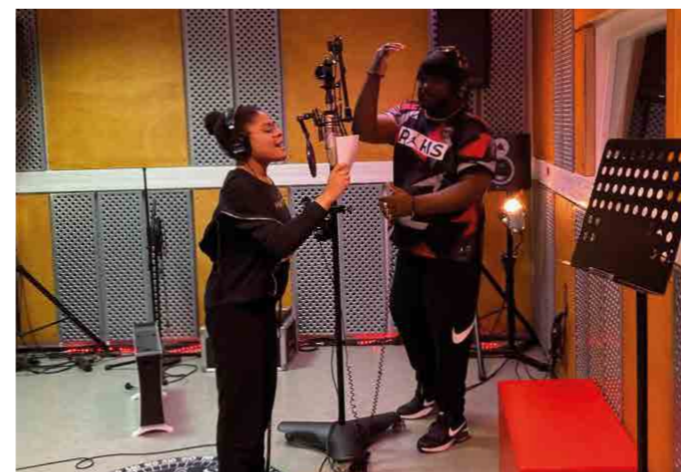
*J'ai pas la plume d'Akhenaton ni la voix de Soprano encore moins le T Max de JUL
Mais si je prends le micro c'est pour tous ces combattants en fauteuil roulant
Des résidents toujours vaillants comme des lions de l'Atlas.
Toujours plus haut, toujours plus fort
Le cœur chaud et plein d'amour
Comme un bon son Reggaeton qui te réchauffe un soir d'hiver*

*Je n'attends pas la prochaine période de Covid pour remercier
Tous les personnels soignants du foyer du Vert Galant
Et quand j'ai le cœur gonflé je peux toujours confier avec respect à Maureen
Force à vous mes amis
J'aime cette vie même si elle est fragile comme un origami*



Rendez-vous sur sa page YouTube pour écouter la suite !

en scannant le QR Code ci-contre, ou sur le site Internet www.cutt.ly/vVggwS2



Le projet Clap ton clip ! avec les jeunes du SESSAD !

Un groupe de 8 jeunes du SESSAD a eu la chance de participer à un projet d'écriture avec le rappeur T-KILLA et l'association DKBEL. Pendant 2 stages lors des vacances scolaires, sur une musique proposée par T-KILLA, les jeunes ont écrit ensemble de nouvelles paroles. Ils ont voulu aborder des thèmes qui leur tenaient à cœur : leur quotidien, les réseaux sociaux, la violence, l'injustice, le Covid... Ils ont enregistré cette chanson en studio : l'ingénieur du son a fait passer chaque enfant pour que chacun enregistre sa voix individuellement sur

ses phrases, et le refrain était collectif. Ils ont ensuite associé une chorégraphie à ce texte et ainsi pu tourner un clip. Pendant l'enregistrement et le tournage, il y a eu du stress bien sûr mais ils étaient tellement heureux, c'était très valorisant, ils étaient les stars pour ce jour-là. Ce projet a créé une dynamique dans le groupe, une émulation, du lien et un vécu commun. Il leur a permis de s'ouvrir, se mettre en avant, se mettre en scène. Les familles ont également été très émues par leur prestation.

Danse inclusive : des moments uniques de partage

DKBEL ou la danse pour tous

Créée en 2004, DKBEL est une **compagnie de danse inclusive** qui intervient à l'ITEM Madeleine Fockenberghé, au SESSAD et au SAJ la Grande Vallée.

Sophie Bulbulyan, responsable du pôle professionnel et international, et **Nathalie Racine**, aide à la vie quotidienne des danseurs en situation de handicap, expliquent :

“ Ce qui nous intéresse, c'est de créer avec l'humain, dans sa fragilité, sa sensibilité, et d'ouvrir à chacun une possibilité d'être dans la création et dans l'expression. Il n'y a pas de style de danse prédéfini car chaque corps est atypique. On part de l'individu, du solo jusqu'à la création collective. Le but c'est de rentrer dans un processus de création artistique, de transmettre une émotion à un spectateur. Et de changer les regards. Il y a une valorisation de soi qui est évidente, notamment quand on vient les voir après un spectacle pour les féliciter et leur dire à quel point c'était beau. Nos danseurs ont le sentiment d'appartenance à un groupe, avec d'autres personnes qu'ils connaissent ou non, valides ou en situation de handicap. Pour nous, ce sont tous des danseurs !”



Un rendez-vous hors du cadre de l'établissement

Rendez-vous les mercredis de 18h à 19h30 à la maison Jacques Brel de Villiers-le-Bel.
Mail : dk-bel@orange.fr



Découvrir la compagnie

en scannant le QR Code ci-contre, ou sur le site Internet www.cutt.ly/DVggyYa

Témoignage de Sébastien, danseur avec DKBEL depuis 4 ans - SAJ la Grande Vallée et Foyer Aïda

“ On fait de la danse inclusive, et on mélange toutes les danses. Moi, je fais beaucoup de portés avec mon fauteuil électrique.

Quand je danse, je ne suis pas stressé, je suis moi-même, je sais ce que je dois faire. Quand tu es énervé, tu te canalises et tu mets tout ce que tu ressens dans ta danse, et ça aide beaucoup. On travaille beaucoup sur la

communication et on joue avec les expressions de chacun, leurs humeurs, leur moral. L'objectif est vraiment de s'exprimer à travers la danse. Avec les autres danseurs on doit s'écouter et fonctionner dans la même dynamique. Le fait d'être en binôme avec un valide, je m'éclate, tu as des échanges, on n'est pas mis de côté.

J'ai participé à beaucoup de spectacles. Ça me plaît, ça me donne un autre regard. On est allés présenter le spectacle Vaë Vaë en Allemagne (Brême) en mai dernier. C'était énorme cette expérience. C'était très valorisant.”

À la découverte de la danse pour les jeunes des IEM92

Un groupe de jeunes a participé à des séances de danse animées par deux professeures de danse de l'association « **Tatoo Inclusive** », une danseuse debout et une danseuse en fauteuil. Elles déplacent des montagnes pour balayer les frontières entre le monde du handicap et celui des valides. En faisant fi des différences, elles proposent des cours de danse mixtes survitaminés où chacun peut évoluer, s'exprimer et développer son potentiel artistique !

Dans cet esprit d'ouverture et de partage, les ateliers s'adressent autant aux jeunes qu'aux professionnels. Quelle joie de danser d'égal à égal et non plus dans nos habituelles relations de soignant-soigné ! Ces temps d'exploration artistique sont avant tout un lieu de rencontre, un lieu d'expression où chacun peut évoluer d'égal à égal grâce au plaisir de la danse.



Ce projet reprend en janvier 2023 et le fruit de ce travail sera présenté le **15 mars au conservatoire de Vanves** ; un moment unique pour se montrer et briller dans un haut lieu de culture et face à un public sans expérience du handicap.

Du théâtre d'improvisation pour exprimer toute sa créativité

Au foyer la Gentilhommière, chaque lundi soir c'est atelier théâtre d'impro !

Le professeur impose des thèmes et les improvisations se font en binômes ou en groupe plus grands. Ces exercices d'improvisation visent à travailler sur l'expression des émotions et sur la capacité des participants à se décentrer et à se mettre dans la peau d'un autre personnage. Ce travail est complété par des exercices pour travailler le lâcher-prise, la concentration, la coordination, la détente, etc.

Fanny : Je travaille sur le lâcher prise. Cela me permet d'avoir plus confiance en moi et de ne pas avoir peur du jugement des autres. C'est un exutoire qui me permet d'être moi-même. On n'est pas installé dans une routine : l'improvisation c'est toujours différent.

Dylan : J'aime beaucoup le théâtre, cela m'aide à penser à autre chose, à m'évader. Christophe propose beaucoup d'exercices différents : concentration, mémoire, création de personnages, improvisation.



Théâtre signé !

Grâce aux fonds récoltés lors de la dernière Course des Héros, un **atelier théâtre en langue des signes** va voir le jour au mois d'octobre ! Il sera animé chaque semaine par des artistes signants.

Exprimer ses émotions grâce aux arts plastiques

Diversité des pratiques artistiques au foyer la Ferme du Château

Daphnée, Valérie et Babeth - Animatrices du groupe arts plastiques, nous présentent l'atelier :

“Cet atelier s’est construit avec les envies d’expressions de chaque participant : peinture, sculpture, vitrail, mosaïque de verre, etc. Il se déroule soit au centre social de Menucourt, soit au foyer. Enfin, nous sommes en cours d’élaboration d’un vernissage au foyer qui aura lieu en mai 2023. Nous proposons des visites d’expositions diverses (Paris, Auvers-sur-Oise, Giverny...). Ainsi, nous découvrons des artistes ce qui permet à chacun de se nourrir de ce qu’il voit, de ce qu’il observe et de puiser une énergie bénéfique propice à la création. Cette expression artistique nous apparaît essentielle pour toutes les émotions qu’elle procure, qu’elle provoque tant pour l’auteur que pour le spectateur. Il n’y a aucune barrière de communication ; l’expression artistique est universelle, c’est « l’Espéranto » de la matière. Et nous exposons nos œuvres dès que nous le pouvons dans le cadre de différents événements. L’art est imprévisible, il nous agresse, nous émeut, nous surprend, nous ravit.”



Josée, Frédérique et Cédric – membres du groupe arts plastiques, témoignent :

“On l’a rejoint parce que ça nous plaisait. On fait 2 groupes, certains peignent des tableaux, d’autres sculptent. C’est nous qui choisissons ce que nous avons envie de peindre. On fait surtout des œuvres individuelles. Ça détend beaucoup et ça fait voyager l’esprit. C’est important dans notre quotidien de faire des activités artistiques, de créer des choses nouvelles et de nous exprimer par ce moyen. Ça nous fait rêver. On a fait une fois une exposition à Menucourt ouverte au public, qui s’est très bien passée. On était très fiers de montrer nos œuvres, les gens étaient contents. On aimerait beaucoup recommencer. Toutes nos œuvres sont exposées dans le foyer ou dans nos chambres, ce dont nous sommes très contents.”



Sur quoi travaillez-vous en ce moment ?

Cédric : En ce moment je sculpte des pierres avec un matériel. C’est très compliqué, il faut bien se concentrer. Je voudrais essayer de sculpter un voilier.

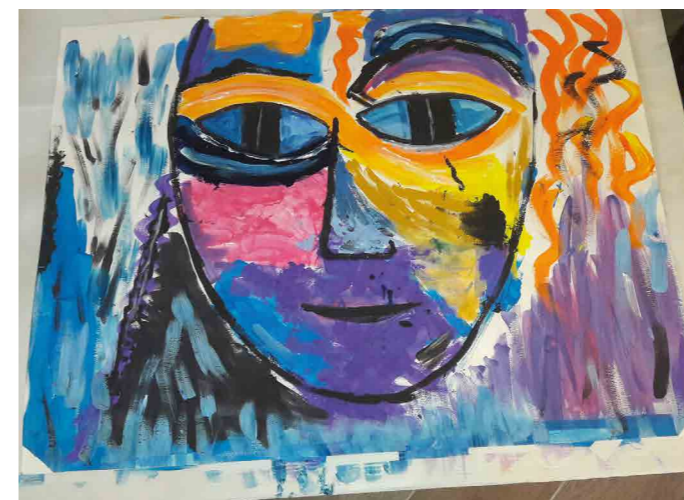
Josée : Moi, c’est surtout la peinture. La dernière était une plume, et j’avais bien aimé.

Frédérique : J’avais fait des petites étoiles blanches sur fond bleu. Pour la suite, j’aimerais bien peindre une maison.

“Ça détend beaucoup, ça fait voyager l’esprit et ça nous fait rêver.”



Le dessin et la peinture : une passion pour certains



Au sein d’un centre d’animation, **Michael**, résident du foyer du Pont de Flandre, participe à un atelier peinture.

“J’ai beaucoup de plaisir à peindre. La plupart de mes tableaux sont chez des membres de la famille. L’une de mes œuvres est exposée dans le bureau du maire du 19^e arrondissement à Paris. Je signe mes tableaux avec mon nom d’artiste Thor, car j’aime beaucoup les personnages de la mythologie.”

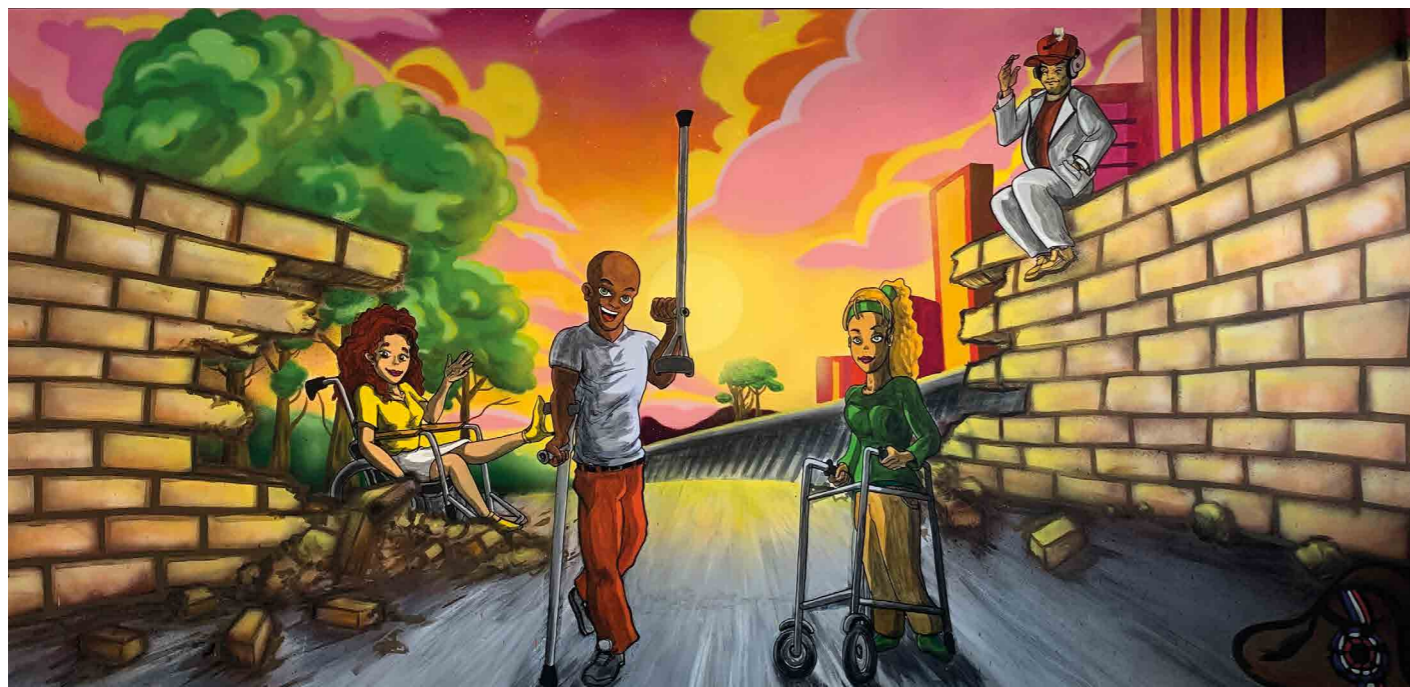
Eileen, travailleuse à l’ESAT les Ateliers de la Gentilhommière, témoigne :

“Je dessine et je peins le soir et le weekend chez moi. C’est pour m’occuper, montrer mes belles capacités, faire plein de beaux dessins. Je dessine beaucoup d’animaux. Ça me fait très plaisir. Ce qui est créatif me plaît beaucoup.”



Le graff s'invite dans nos établissements !

Deux de nos foyers ont noué des partenariats avec des artistes pour réaliser avec les résidents une fresque dans leur établissement.



Au foyer Puits-la-Marlière, sur le site de Villiers-le-Bel

Au printemps 2021, au moment de l'annonce de la démolition de l'immeuble dans lequel se trouve le bureau des encadrants, résidents et équipes ont souhaité habiller ce grand mur. Les résidents ont voulu représenter les différents types de handicap, mettre un peu de chacun dans ce dessin, ainsi qu'un mur cassé et le lever

de soleil, symbole d'un départ vers un nouveau foyer, vers de nouveaux horizons. Un gros travail a été réalisé en amont pour aboutir au dessin final : choix des éléments, des personnes et leurs caractéristiques et des couleurs. Les artistes d'Artmur 95, Seb et Quentin, bénévoles sur ce projet, ont fait le dessin final et la peinture. Un beau moment de rencontre et de création entre les artistes et les résidents !



Au foyer du Vert-Galant

Pour mettre un peu de couleur et représenter les résidents, c'est un super héros en fauteuil roulant qui a été choisi !

"Parce qu'on peut tous devenir des héros de notre quotidien, et que c'est une image positive". Les résidents ont choisi collectivement ce qu'ils souhaitaient pour cette fresque, puis ont collaboré avec l'artiste Jérôme Ruga (Jeode / L'air des Yeux) pour aboutir à ce résultat.



Témoignage de Seb Toussaint, artiste qui est intervenu lors d'ateliers créatifs !

Dans le cadre d'un projet artistique sur l'année 2020/2021, les jeunes de l'IEM Madeleine Fockenberghé ont travaillé sur le graffiti avec l'artiste Seb Toussaint. Ils ont choisi ensemble un mot porteur de sens pour tous : politesse, puis ont manié les bombes pendant une journée pour aboutir à ce beau résultat, qui trône fièrement au-dessus de la cour de récréation.

" Je mène un projet « Share the word » : dans des bidonvilles, des quartiers ou des camps de réfugiés, je peins des mots que les gens choisissent sur les murs. Mon travail, c'est mettre en lumière leur parole. Et derrière chaque mot il y a une histoire, que je raconte.

C'était la première fois que j'intervenais dans un établissement qui accompagne des jeunes en situation de handicap. On a fait un travail collectif sur un mur, et un travail individuel de création d'une toile. Les jeunes ont fait un vrai travail artistique sincère et très subjectif, chacun a proposé un ou des mots en argumentant son choix, un mot qui le caractérise, qui fait partie de son histoire personnelle. Puis ils ont voté.

On s'est entraînés à styliser des lettres, créer des contours, etc. Ensuite on s'est entraînés à la bombe dehors. Puis on est passé à la phase peinture sur un mur de la cour. Toutes les parties du mur ont été peintes par les jeunes - et c'est là qu'on voit ce que c'est qu'un collectif. Je ne savais pas ce que physiquement chacun pouvait faire, et c'était important pour peindre ce mur. Tout le monde était complémentaire, et c'est très fort pour la cohésion. On a avancé en équipe et il n'y a eu aucune compétition. Le fait qu'ils aient tout peint en autonomie montre qu'ils ont surpassé leur handicap grâce au collectif.

Les jeunes étaient très fiers de leur travail. Ce sont des jeunes qui ont très peu confiance en eux, et le fait de faire quelque chose de beau les a aidés à croire en eux car ils réussissent des choses superbes. Avec les jeunes de l'IEM je me revoyais un peu à leur âge et je voulais leur transmettre quelque chose de positif, les encourager à avoir confiance en eux. Le fait de réussir à s'accepter en tant que tel, c'est essentiel. Et puis tout simplement créer nous rend plus fort et est très épanouissant."

Des activités artistiques pour tous les goûts

Dancez votre vie avec Handidanse à Boulogne-Billancourt !

L'Association Handidanse propose des ateliers de danse et de créations chorégraphiques pour des jeunes ou adultes porteurs d'un handicap moteur, mental, psychique et /ou sensoriel. Ces activités de loisir sont animées par des professeurs formés en danse-thérapie, appuyés par des stagiaires et des bénévoles valides ayant envie de partager un moment de danse avec ses adhérents. En fin d'année, les créations sont présentées au public lors de plusieurs spectacles.



Plus d'informations

en scannant le QR Code ci-contre, ou sur le site Internet <http://handi-danse.com>

Participez à des ateliers ou des séjours artistiques avec la Compagnie Les Toupies

La Compagnie Les Toupies vous invite à explorer de manière ludique les jeux du théâtre, de la danse, de la musique ou des arts plastiques. Dans une ambiance détendue mais avec exigence, les artistes professionnels vous font découvrir ou approfondir des pratiques où votre créativité et votre imagination danseront avec celles des autres participants pour vivre des moments forts et joyeux, loin des contraintes du quotidien.



Pour contacter la Compagnie Les Toupies :

contact@compagnielestoupies.org



Renseignez-vous sur les stages des dimanches 2022-2023

en scannant le QR Code ci-contre ou sur le site Internet www.cutt.ly/VVhjvwg

Exprimez votre créativité avec Personimages et SH 92 Solidarité handicapés



SH 92 vous propose de nombreuses activités d'arts plastiques dans les Hauts-de-Seine en petit groupe de 4 ou 5 adolescents favorisant le développement du potentiel artistique et de la créativité de chacun des participants.



Plus d'informations

en scannant le QR Code ci-contre, ou sur le site Internet www.sh92.org/nos-activites

Personimages met la création artistique à la portée des personnes en situation de handicap. Les ateliers d'arts plastiques, musique, théâtre, danse, mosaïque, modelage sont animés par des artistes professionnels. Ils proposent des techniques variées pour que chaque participant puisse accéder à une expression personnelle, au plaisir de la création, et s'ouvre au monde de l'art. Lieux de partage, les ateliers permettent l'accès à la vie culturelle par le biais de sorties.



Plus d'informations

en scannant le QR Code ci-contre, ou sur le site Internet www.personimages.org

Retrouvez les nouvelles activités sportives prévues à la rentrée



La Course des Héros : encore une édition réussie !

Le dimanche 19 juin dernier, nos coureurs, marcheurs et soutiens se sont retrouvés au Parc de Saint-Cloud pour soutenir Cap'devant ! Au total, une cinquantaine de Héros étaient au rendez-vous ! Une mobilisation qui a permis de récolter près de 10 000 € pour financer un atelier théâtre en langue des signes, un fauteuil de course, du matériel de détente /relaxation et des équipements de sport. Un immense merci à toutes les personnes présentes et aux soutiens de nos merveilleux Héros ! On compte sur vous l'année prochaine ?

STEPtember revient : challengeons-nous à la rentrée !

STEPtember, un défi collectif afin de collecter des fonds pour financer des projets de terrain de Cap'devant ! et un projet de recherche sur la paralysie cérébrale, porté par la Fondation Paralysie Cérébrale. Du 1^{er} au 31 septembre, chaque participant doit faire l'équivalent de 10000 pas par jour. Pour y arriver, on comptabilise ses pas, ses distances en fauteuil et toutes ses activités sportives et du quotidien, sur une application dédiée.

Pour tout savoir sur l'opération :
www.steptember.fr

Et pour plus d'informations et vous inscrire avec Cap'devant ! :
info@capdevant.fr



Soutenez l'équipe des IEM Claire Girard et la Gentilhommière et leurs projets :

en scannant le QR Code ci-contre, ou sur le site Internet www.cutt.ly/8VgfXND



De nouvelles activités sportives au programme

De nouveaux projets sportifs vont voir le jour dans nos établissements pour cette rentrée, grâce à une subvention obtenue dans le cadre de l'appel à projets Paris Impact 2024. Elle permettra de proposer des cours hebdomadaires de boxe, fitness, yoga, boccia et danse, et d'acquérir du matériel pour la pratique.

SOUTENEZ-NOUS

Suivez nos actualités et le quotidien de nos établissements sur les réseaux sociaux !



Sur Facebook, nos projets en détail
et les événements à venir :

 Association Cap'devant



Sur Instagram, les sourires de nos personnes
accompagnées à travers des photos et vidéos :

 @associationcapdevant



Et sur LinkedIn, nos offres d'emploi
et les actualités qui nous concernent :

 Cap'devant !



Pour rendre toutes ces actions possibles, adhérez à Cap'devant ! ou faites un don

Soutenez-nous !

Pour cela, rendez-vous sur notre site pour
télécharger le bulletin d'adhésion ou adhérer
en ligne via notre plateforme sécurisée
HelloAsso.



**Téléchargez le bulletin
d'adhésion**

en scannant le QR Code ci-contre,
ou sur le site Internet
www.cutt.ly/qVhjmGK



**Adhérez en ligne via la
plateforme HelloAsso**

en scannant le QR Code ci-contre,
ou sur le site Internet
www.cutt.ly/dVggpVC

 @associationcapdevant

 Association Cap'devant

Le Petit Journal ! est imprimé par l'ESAT
Les Ateliers de la Gentilhommière

cap'devant!
ACCUEILLE ET ACCOMPAGNE LE HANDICAP
AU CŒUR DE LA VILLE, AU CŒUR DE LA VIE
www.capdevant.fr

Membre actif de la fédération


PARALYSIE CÉRÉBRALE
FRANCE